

## Приглашение к участию

На курсах повышения квалификации учителей истории городских школ произошло приглашение к творчеству.

Координационный центр при ЦД "Радуга" приглашает старшеклассников и их учителей истории принять участие в пятой Всероссийской научно-практической конференции "Человек в истории. Россия. XX век" и научно-практической конференции учащихся "Шаг в будущее. Сибирь!" (г. Усть-Сибирское).

Опыт участия в называемых конференциях у тайшетских школьников имеется - члены историко-просветительской организации "Бирюса-Мемориал" участвовали в них и добивались, если не победы, то существенных успехов. А самое главное, по их мнению, важно само общение со сверстниками во время научно-практических конференций. Ценность этого общения - внутренняя мотивация к исследовательской деятельности! Координационный центр (методист по краеведению) ЦД "Радуга" Е. Селезнева имеет не только опыт участия, но и все материалы, которые помогут желающим хорошо подготовиться к научно-практической конференции.

Центральная библиотека города готова помочь всем учреждениям образования, культуры, детским объединениям в разработке социально значимых проектов для участия в конкурсе грантов "Иркутское губернское собрание общественности". Тайшетцам уже удавалось выиграть такие гранты и в довольно приличных денежных размерах. Например, детское экологическое объединение "Зеленый великан" (руководитель И. Круглова). Так что есть кому помочь, только обращаться.

В ноябре, в читальном зале детской библиотеки состоялось рабочее совещание краеведов города. Вопросы, взятые на рассмотрение: совещания, серьезные и социально значимые, а привлеченные - весьма компетентные люди в указанной сфере общественной деятельности. Кстати, они были рады участвовать в совещании. Им неизбежна проблема сохранения нашей исторической памяти. Были рассмотрены вопросы модернизации программы "Край тайги, легенд и песен" и план мероприятий по развитию краеведческой научно-исследовательской деятельности, возможность сотрудничества с ЦД "Радуга", школами, архивами, музеями, библиотеками, СМИ, детскими творческими объединениями, жителями Тайшета и района.

Единодушно было поддержано предложение о создании общественного объединения краеведов-энтузиастов. Вновь, в который уже раз, был поднят вопрос о создании в Тайшете историко-краеведческого музея. К сожалению, эта тема уже превратилась в настоящую проблему и имеет давнюю историю.

Сегодня же вопрос принимает немного иной оттенок: есть мечты о создании в городе не просто музея, а просветительского, выставочного Центра. Отсутствие музея обрамляется безвоззвратными потерями очень ценных письменных, вещественных источников. Быстро нарастающее города лишено от ценных экспоната некогда существовавшего при Доме писателей и школьников музеяного угла. Их уже нет!

На совещании принято предложение о создании краеведческой информационной сети, в которой будут сведения об имеющихся письменных источниках не только городских, школьных, но и частных библиотек, архивов.

## СТРАНИЧКА ТАЙШЕТСКИХ КРАЕВЕДОВ

# Далёкое и близкое

## ПОЛОЖЕНИЕ О ФОТОВЫСТАВКЕ

### "Рассказ о старой фотографии"

(Тайшет и тайшетцы полвека назад. 1950-1960 гг. ХХ века)

**Цели и задачи выставки:**  
Формирование и сохранение исторической памяти.

Историческое образование школьников через вовлечение их в активную краеведческую исследовательскую работу. Популяризация занятий краеведением и историей памятности.

Формирование фона будущего городского историко-краеведческого музея.

Просветительская работа среди населения.

Содействие и порядок проведения мероприятия:

**Первый этап:** информирование тайшетцев о предстоящей выставке и привлечение их к участию; начать работы по сбору, отбору фотографий для участия в выставке в учебных заведениях города, среди населения, изучение содержания отобранных фотографий и составление текста к фотографии; оформление материалов (фотоком) и литературного сопроводительного текста; представление материалов в оргкомитет выставки.

**Второй этап:** конкурсный отбор представленных материалов; оформление экспозиций выставки и ее открытие. Материалы, представленные на выставку, не возвращаются.

Требования к представляемым материалам: фотографии или фотокомы должны отражать события строго обозначенного периода 1950-1960 годы, иметь данные о владельце фотографии (Ф. И. О., адрес проживания, место работы, номер домашнего и рабочего телефона).

Текстовый материал должен быть литературно обработан, содержать описание истории, времени создания фотографии, описание запечатленного события или городского пейзажа, здания, предметов быта, труда, одежды и так далее, данные о людях, изображенных на фотографии, их судьбе в историческом контексте.

Фотографии должны отражать исторически важные события, элементы прошлой жизни города и его жителей.

Сопроводительный текст должен быть в компьютерном исполнении на бумажном основе

Все представляемые материалы должны быть в бумажном конверте размером 30x40 с указанием: Ф. И. О. участника, класса, школы, руководителя-наставника; для работающих: место работы, контактный телефон, адрес проживания.

Участники выставки: в выставке могут принять участие все желающие; обязательным данное мероприятие считается для школ, детских объединений краеведов, так как предусмотрено программой по развитию краеведения "Край тайги, легенд и песен", утвержденной Управлением образования, Управлением культуры, спорта и молодежной политики, ЦД "Радуга".

Место проведения: ЦД "Радуга". Открытие выставки: 15 марта 2004 года. Срок представления материалов: до 1 февраля 2004 года.

**Л. ГЕРНЕГО,**  
начальник Управления образования,  
**Ф. ФЕДОСЕНКО,**  
начальник Управления культуры, спорта  
и молодежной политики.  
**О. РУДАКОВ,**  
директор ЦД "Радуга".

## "БАМ в истории Тайшета"

НА ПРОШЕДШЕЙ научно-краеведческой конференции старшеклассников (секция истории и краеведения), как и прежде были представлены исследовательские краеведческие работы Юлии Бакуниной (школа № 5, 11 класс). Свою работу она посвятила истории памятника над Ангарой - Александр III. Каким был этот памятник в первоначальном виде (1905 года), как воссоздавался в наши дни. И еще очень важная деталь в работе Юлии - достоин ли Александр III такой чести - вторично му увековечиванию памяти среди икринок? Но Юле, чтобы работа ее стала алобидной и более важной, не хватило чуть-чуть остроты познаний событий, связанных с воссозданием этого памятника над Ангарой.

Тихон Козырев, Сергей Епигоров (школа № 1, 11 класс) тоже выбрали "железную" тему - "БАМ в истории Тайшета". И не случайно, веримо, они привлекли участие в создании небольшого музеяного угла в школе, и там открыли для себя важное событие - с БАМом. Об истории БАМа - написано много. Но о том, как это произошло на Тайшете, нет обобщающей краеведческой работы. И парни решили ее сделать. Правда, они и сами это понимают, пока беда началась! Но - главное начет?

А Татьяна Скобельцева (школа № 16, девятый класс) открыла для себя новое из истории: оказывается, дебаркеры во время жизни в Сибири сделали очень много для этого края! Построение истории - очень трудная работа, как для самих ребят, так и для их учителей. Может быть поэтому на секции "История и краеведение" были представлены всего пять работами. Этого мало. Мало по сравнению, например, с секцией "математика" или по сравнению с докладами прошлой конференции.

## Слово о юных краеведах

У ЕЛЕНЫ ТАМАКОВОЙ - ученицы 10 класса средней школы № 2 2003 год в краеведческой работе был весьма насыщенным. Она приняла участие в научно-практических конференциях: школьной и городской: "В мир поиска, в мир творчества, в мир знаний"; в региональной конференции - "шаг в будущее. Сибирь" (г. Усть-Сибирское, лицей № 1); во Всероссийском конкурсе "Человек в истории России. ХХ век". Во всех конференциях и конкурсах была выставлена ее исследовательская работа "Из истории провинциального детства". Это сравнительный историко-социологический демографический анализ положения детей в Тайшете, Тайшетском районе в 1940, 1960, 2003 годах. Такой вот ретроспективный взгляд на детство. Хотя Елена не одержала каких-то побед, ее работа получила высокую оценку рецензентов-ученых ее аудиоработы - из 1,0 баллов 1,0. Оценка собственных достижений - 2,0 из 2,0 возможных; новизна работы - из 1,5 возможных - 1,2; достоверность - из 1,0 возможной - 0,8; практическая возможность работы - 1,3 из 1,5 возможных... В общем итоге: 8 из 10,0 возможных. "Работа Елены представляет собой очень интересную заявку на серьезное исследование... перспективность изучаемой темы позволяет надеяться на еще более впечатляющие успехи." - так написано в рецензии Т. А. Перфильевой, кандидата исторических наук, доцента кафедры истории России Иркутского университета.

Сейчас Елена думает над продолжением своей исследовательской работы: взаимный предмет исследования - положение детей, депортированных в тайшетскую ссылку. Успехов тебе, Елена!

## Краеведческая викторина для всех тайшетцев - любителей истории родного края

### "РЕКОНСТРУКЦИЯ НАШЕЙ ПАМЯТИ"

1. Вторая половина 19 века... Между полешиками растянулись особняк достойно внимание... Оный, с случае надобности медицинской коллегии признаются, собирать за известную цену в обиходный ящик... Заказывают музикам под сюни рить по разным местам в городах. Одна из самых лучших достается из Уланка, с рек Уда и Енисей... Корень... часто великий... Они стоят крахи и цветы... бывают, во вкус многогранное склонение чем китайским...

Вопрос: Что говорится в данном отрывке этих путевых записок и кто их автор?

2. "Закорян день" в сибирской деревне 19 века.

Вопрос: Что это за день?

3. ...очертить лес...

Вопрос: Это один из тяжких работ по созданию сибирской пашни. Каково содержание этой работы?

4. М. Сперанский.

Вопрос: Кто это, каким образом и какая именно его деятельность связана с экономическими, социальными преобразованиями нашей земли Тайшетской?

5. Чапаев, керхак.

Вопрос: Объясните происхождение этих понятий.

6. В каких населенных пунктах, какие учебные заведения существовали и каков было расписание занятий? (2-я пол. 19 - первое 10-летие 20 вв.)

7. Были однажды здесь проездом будущий император Николай II. Чрезвычайно радушно его встречали жители Канска...

Вопрос: В связи с чем, когда это было? И в чем произошло это гостеприимство наших соотечественников?

8. Освещение домов тайшетцев претерпело революцию в конце 19 - начале 20 века: в домах тайшетцев (место лучше) появился "трехлинейка".

Вопрос: Что это за осветительный прибор и почему "трехлинейка"...

9. Люди, сибиряки тоже, говорили: "Дома и стены помогают".

Вопрос: Что имеется в виду и каким образом, какую помощь они получали?

10. Статистика: до 70 процентов детей сибиряков от 10 лет умирали от болезней, среди которых была одна причина массовой детской смертности.

Вопрос: Что это за болезнь?

11. Всем известно, почему многие гоголевские нашего района оканчиваются на "шт. чет". Но есть и другие, "авторы" которых были сибирские аборигены.

Вопрос: Какие? Каково происхождение этих топонимов?

12. "Вот и шиш тебе!" Такое восклицание, вероятно, было в конце 19 века в ходу у сибиряков.

## Сохраняется ли история родного края?

ПОДГОТОВЛЕНО к изданию учеб-

шора интересна тем, что в ее созда-

нии приняли участие сами школьники

И теперь они мечтают, чтобы брошюра

была напечатана в би-

блиотеке. Пока же только слова и сбо-

чилия найдены на издание, а вол-

ны и ныне там. Со временем с сохрани-

ниями истории родного края в памяти и

среди нас со временем - в Чунском

районе: там издаются книги. 12 дизай-

ра открывается историко-краеведческий

музей. Нашлись для этого и желание и деньги.

Всего 17 тысяч рублей надо для

издания брошюры. Учитывая сумму,

можно сказать, в городе ни у кого нет

желания помочь детям. Может быть, всем миром, спомощься

по концепции, да оплатить издание бро-

шюры?..