

Далекое и близкое № 3

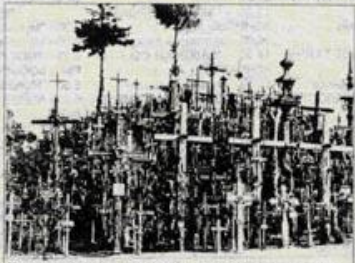
Страничка тайшетских краеведов

• ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ
Краеведческая литература

Под Шауляем и Квитком кресты, кресты...

Впервые об этом святом для литовцев месте - Христовой горе скорби и мечты под Шауляем, которое изображено на фотографии, я услышал от тайшета П. Лукшайтиса. А где-то месяц назад НТВ в теленовостях показало репортаж об этом же. Холм этот, якобы, при советской власти пытались снести, но он вновь появился... Возможно, это легенда, которая обязательно должна присутствовать в повествовании о каких-то святынях. Но есть исторический факт: здесь в XIII веке стояла крепость ордена Меченосцев.

Но мы хотели рассказать о другом, но тоже святом для литовцев месте - о захоронениях умерших в ссылке литовцев в поселке Кавток. Их изучением занимались летом члены историко-просветительского общества "Бирюса - Мемориал" Елена Анискина, Мария Березнова. Результаты изучения являются частью их исследовательской работы "История тайшетской ссылки депортированных народов СССР". Исследование, конечно же, еще далеко не закончено, но завершённая часть послана на Пятый всероссийский конкурс "Человек в истории. Россия. XX век". На предстоящей конференции краеведов города Елена планирует принять участие в работе секции "Краеведческие походы, экспедиции", где и расскажет о результатах исследования литов-



Христовая гора скорби и мечты под Шауляем (Литва)



п. Квиток, поселковское кладбище

ских захоронений на кладбище в поселке Кавток. Надо сказать, что такие захоронения уже превратились в ламповики истории и культуры. А их, как мы знаем, надо сохранять. Хотя бы в нашей памяти и на бумаге.

Пользуясь случаем, поздравляем Елену Анискину и Марию Березнову - членов историко-просветительской организации "Бирюса - Мемориал", с призовыми местами на школьном

конкурсе "Ученик года". Так держать, краеведы! и помните всегда слова из нашей школьной песни: "Бегут денки, бегут неведомо куда Зовет меня огнями яркими большие города. Но школьных дней очажливу пору надого в сердце сохрани. И ты меня, надеюсь, не забудешь никогда... родная школа номер два..."

О краеведческой находке

В 2000 ГОДУ благодаря стараниям администрации Иркутской области, комитета культуры и центра по сохранению историко-культурного наследия был издан великолепный альбом "Православные храмы Иркутской епархии XVII - начала XX века". Тираж - 5000 экземпляров.

На странице 377 (под № 288) этого уникального издания есть сведения о церкви Святого Николая Чудотворца, которая была построена в 1909 году на станции Тайшет. Строительство осуществлялось исключительно на пожертвования тайшетцев. Второго июля 1906 года церковь освятил иркутский архиепископ Тихон, а самостоятельный приход этой церкви открылся в 1907 году. Достопримечательностями церкви были: "... святыне сосуды с государственным гербом, вылитые из серебра, которые покровительствовали императору Александру III и Николаю II". Судьба церкви, как и всех остальных бывших на тайшетской земле, печальна - в 1936 году Тайшетский райисполком ее закрыл. Есть и еще одно предложение о Николаевской церкви, о ее нынешнем виде: "Современники отметили, что здание было высокой, светлой и имело очень привлекательный вид". Не знаю кому как, но лично мне всегда хотелось увидеть фотографию этой церкви.

И вот однажды (к сожалению, где-то затерялась запись, когда это произошло и имя человека, образно говоря, совершившего чудо!) пришла ко мне женщина и как-то так буднично, без особых эмоций сказала: "Мама моя просила передать вам вот это". Это был маленький альбом для рисования из серого, плохого качества картона. А на обложке наклеена сделанная типографским шрифтом на газетной бумаге, местами надорванная, надпись: "Посвящается первому районному съезду переводчиков культуры. От редакции газеты "Сталинский путь", поселок Тайшет от 23 июля 1938 года". Фотограф так Е. Савельева". Этот альбом стоит особняком рассказ, но сейчас речь лишь о двух моментах, в нем имеются две фотографии, на которые мы попали, как дальняя фон, изображенные церкви Святителя Николая Чудотворца! При современных возможностях фототехники изображение церкви можно увеличить. Кстати, А. М. Родионов, воспользовавшись этим альбомом, перефотографировал некоторые фотографии и они опубликованы в одном из номеров "Бирюсинской новы", правда, без ссылки на первоисточник. Удалось увеличить и фрагмент с видом церкви. Действительно, живописной она была.

Если бы этот маленький, уникальный фотоальбом, сделанный руками Е. Савельевой - от-

ромное ей спасибо - нашлось раньше, то фотографии тайшетской церкви попали бы на страницы великолепного издания о православных храмах области! Жаль, что этого не произошло. Но не это главное, главное - есть теперь у нас, тайшетцев, фотографии церкви!

Мы постараемся в выпусках странички "Далекое и близкое" рассказать о внешнем виде николаевской церкви, да и о других тоже. Сменю заметить, это будет интересно.

Возможно, уникальные фотографии с изображением различных уголков Тайшета в прошлом еще хранятся в каких-то семейных альбомах. Хотелось бы попросить, посетите внимательно, а если есть, то подарите эти фотографии или их копии нам для будущего музея города. Кстати, это будет очень уместно назвать именно сейчас, как вы уже знаете, объявлен конкурс "Рассказ о старой фотографии. Тайшет и тайшеты полвека назад".

А. Е. Савельеву или ее родных и близких, и ту женщину, которая подарила от имени мамы (возможно это и есть Е. Савельева?) фотоальбом, я благодарю еще раз и приглашаю на встречу со школьниками - краеведами во время открытия городской фотовыставки конкурса "Рассказ о старой фотографии" в качестве почетного гостя. Надеюсь увидеться.

"ДОЛГИЕ годы в исторической литературе, посвященной Великой Отечественной войне, описывались в основном героические сражения, победы, массовый патриотизм и трудовые подвиги в тылу. Но другая сторона правды о войне - это реальная жизнь миллионов людей и каждого человека отдельно с их повседневными нуждами и заботами под прессом чрезвычайных обстоятельств. Без описания этой стороны войны ее история будет не только не полной, но и не точной". Эти строки взяты из введения в книге А. В. Шапала. Успехи жизни и быт населения Восточной Сибири в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). Иркутск, издательство ИГЭА, 1998 год, 183 страница.

"БЕЗ меня народ не полный", - говорит один из героев Андрея Платонова. Без моих свидетельств история не завершена, не может быть достаточно широко поучительна, вправе утверждать каждый, кто прошел отрезок бесконечного пути нашей истории. Воспоминания Мориса Гершмана - это познание современника, участника, работника и жертвы того общенационального строя, который достигнутыми впадал над народами Советского Союза... так пишет Лев Коллеа в предисловии к книге воспоминаний Морис Гершман, приключений американца в России (1931-1990). В книге несколько статей, посвященных "Северу" и Тайшету, в котором М. Гершман прожил после освобождения из заключения с 1957 до 1972 года.

ЛЮБОЙ человек, увлеченный историей родного края, знает, как создается краеведческая база данных: радость, если удается купить книгу, журнал, содержащую хоть какую-нибудь информацию, досадно, если потеряется любой документ. Что-то выписывается через систему межбиблиотечного обмена (специально работникам центральной библиотеки), "скачивается" из интернета, копируются из книг, журналов, газет. В общем, собираешь, как говорится, по крохам.

В библиотеке семьи Селезневых есть копии нескольких журнальных статей, посвященных именам: В. М. Земсков, "ТУРАП" историко-социологический журнал, "Социологические исследования" №№ 6, 7 за 1991 год, издание Наука. В. М. Земсков, "Судьба "улицы связи" (1930-1954)", журнал "Отечественная история", № 1, 1994, издание Наука. В. М. Земсков "Массовое освобождение спецпоселенцев и ссылки (1954-1960 годы)", журнал "Социологические исследования", № 1, 1991.

В. М. Земсков "Спецпоселенцы", журнал "Социологические исследования", № 2, 1990. М. В. Смирнов, С. П. Сигачев, Д. В. Шапов "Система мест заключения в СССР 1929-1960 годы".

Экскурсы в прошлое

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРЕДСТОЯЩЕЙ ГОРОДСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ - КРАВЕДОВ "КРАЙ ТАЙГИ, ЛЕГЕНД И ПЕСЕН".

В СООТВЕТСТВИИ с программой развития краеведения в городе конференция краеведов планируется провести в марте-апреле 2004 года. Место проведения - центр творческого развития и гуманитарного образования ЦД "Радуга".

Программа конференции: пленарное заседание. В качестве распорядителей на НПК привлекаются члены историко-просветительского общества "Бирюса - Мемориал". Их функции оговариваются отдельным планом.

После пленарного заседания: начало работы по секциям в учебных кабинетах и актовом зале ЦД "Радуга".

Желательно, чтобы коллективы краеведов школ планировали и готовили материалы участия в работе всех секций. На секциях заслушиваются конкурсные работы; регламент - 10 минут. Время на вопросы жюри, слушателей и участников НПК - пять - восемь минут. Работа жюри по сведениям ведется по заранее утвержденным оценочным листам с критериями оценок.

Краеведческая викторина: от делегации каждой школы, участники конференции - группа школьников вместе с двумя взрослыми (это должны быть люди старшего поколения, чья молодость пришлась на 40-50-е годы, желательно бабушки, дедуш-

ки или близкие родственники участников конференции, учителя - пенсионеры, школьный родительский актив), кроме учителей, преподающих в данное время, письменно отвечают на выданные им задания. Общее количество членов команды от каждой школы - 10 человек и плюс двое представителей старшего поколения.

Содержание заданий предполагает знание быта, трудовых навыков тайшетцев, знания о способах и технологиях приготовления пищи сибиряками, изготовление орудий труда, приспособлений и так далее.

НА СЕКЦИИ "Научно-исследовательская работа" команда каждой школы представляет доклад строго по историческому прошлему и настоящему Тайшета и Тайшетского района по всем направлениям историческо-лого литературного и других направлений краеведческого поиска. Особое внимание жюри будет уделять наличию творчества, исследования, новизны темы не только для самого исследования, а для социума (социальная значимость исследования); наличия

навыков исследовательской деятельности; введение в научный исследовательский оборот новых краеведческих источников; наличия нового исторического мышления и мировоззрения школьника.

НА СЕКЦИИ "Художественно-прикладное творчество тайшетцев" представитель команды школы выступает с докладом - исследованием, в котором реконструируется технология изготовления предмета быта тайшетцев с элементами художественно-прикладного характера. Доклад может сопровождаться демонстрацией фотографии, видеоролика, сьем, чертёж, подлинных предметов исследования. Очень важно не просто рассказать о наличии того или иного предмета быта и технологии его изготовления, но и исторический, этнографический и другие экскурсы в прошлое, в условия возникновения и существования предметов быта наших предков.

НА СЕКЦИИ "Письменные и вещественные источники по истории и культуре нашего края" представ-

ляются исследовательские доклады и сами культурно-исторические источники: документы, орудия труда, домашняя утварь, иконы и так далее. В исследовательской работе важную продуманную процесс исследования - поиска в диалоге с другими культурно-образовательными областями знаний прошлого.

НА СЕКЦИИ "Краеведческая экспедиция" представитель команды школы выступает с докладом о проведенном в течение года краеведческом походе, экспедиции, поезде (кроме экскурсий). Доклад должен отражать цели, задачи, состав экспедиции, ход, маршрутный лист с отметками пребывания в конкретных населенных пунктах или иные доказательства проведения похода или экспедиции, краеведческие находки и открытия, проведенные исследования и полученные на их основе исторические сведения по истории родного края.

Подготовлено к печати Евгением Селезевым, методистом по краеведению ЦД "Радуга"

НА СЕКЦИИ "Письма военных лет" представитель школы выступает с докладом - исследованием по конкретному письму военных лет, но обязательно фронтным письмом (обратите на это внимание). Это могут быть письма из семейного архива, знакомых, родных и близких, естественно с купюрами (то есть без очень интимных сведений). Важно, чтобы письмо отражало дух времени, основные его проблемы, давало представление о проблемах, трудностях и радостях тайшетцев, содержало конкретные краеведческие данные, рассказы о судьбах тайшетцев. Обязательно требуются в докладе исторические комментарии, описываемые в письме события. То есть речь идет об истории повседневности.

Награждение команд школ по общему показателю участия в НПК суммируются баллы за доклады на секциях и баллы по итогам краеведческой викторины, плюс активность команд (во всех ли секциях команда приняла участие? За участие в работе каждой секции дополнительный балл).